Objekt:	Kaiserliche Pfalz. Saal des Thrones. Kaiser und toter Narr
Museum:	Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de
Sammlung:	Sammlung der Goethe-Illustrationen
Inventarnummer:	Eigentum: Bundesrepublik Deutschland/Land Hessen (Dauerleihgabe: III-15029/005)

Beschreibung

Im Bildvordergrund ist der Oberkörper des liegenden Narrs zu sehen. Er trägt einen spitzen Hut und ein Oberhemd in Karomuster. In seiner linken Hand hält er einen länglichen Gegenstand. Die Augen des Narrs sind geschlossen, seine Nase ist karikaturenhaft lang. Hinter dieser Figur ist der Kopf des Kaisers und dessen wie zum Gruß erhobene rechte Hand zu sehen. Auf seinem Haupt trägt er eine gezackte, mit Steinen besetzte Krone. Sein rechtes Auge, das linke ist von dem länglichen Gegenstand des Junkers verdeckt, scheint aufgerissen. Die Nase ist in flüchtigen Pinselstrichen angedeutet, ebenso wie der Mund, der geöffnet scheint. Auffallend ist der Kontrast zwischen der sorgfältig gezeichneten Figur des Junkers und der skizzenhaften und teilweise verdeckten Figur des Kaisers.
Bezeichnet: Verso links oben in Feder:" Akt 1. Kaiser u. toter Narr / 5"; rechts unten in Bleistift: "242".
Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie zweiter Teil, Kaiserliche Pfalz. Saal des Thrones

Grunddaten

Material/Technik:	Feder in Schwarz
Maße:	9,5 x 12,9 cm [Blatt]

Ereignisse

Hergestellt	wann	1943-1944
	wer	Max Beckmann (1884-1950)

wo

Schlagworte

- Drama
- Faust. Eine Tragödie, zweiter Teil
- Zeichnung