Objekt:	Mappe mit 33 Probedrucken von Reproduktionen nach Max Beckmanns Illustrationen zu "Faust II"
Museum:	Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de
Sammlung:	Sammlung der Goethe-Illustrationen
Inventarnummer:	III-13474

Beschreibung

33 Illustrationen zu Faust II: Genaue Inhaltsangabe auf zwei maschinengeschriebenen Listen im Deckel der Mappe. In Größe und Duktus weitgehend originalgetreu reproduzierte Zeichnungen Beckmanns. Probedrucke zu der 1957 von der Bauerschen Gießerei herausgegebenen Ausgabe: Johann Wolfgang Goethe, Faust. Der Tragödie zweiter Teil. Mit Bildern von Max Beckmann, Frankfurt am Main: Verlag Der Goldene Brunnen 1957 (Hausverlag der Bauerschen Gießerei), die 35 ganzseitige Zeichnungen Beckmanns als Faksimile enthält.
Erschienen in: Johann Wolfgang Goethe, Faust. Der Tragödie zweiter Teil. Mit Bildern von Max Beckmann, Frankfurt am Main 1957.

Grunddaten

Material/Technik:	Hochdruck von Kunstharzstock (analog Holzschnitttechnik)
Maße:	35,0 x 28,0 cm [Blätter]

Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Max Beckmann (1884-1950)
	wo	
Hergestellt	wann	1957

	wer	
	wo	Frankfurt am Main
Gedruckt	wann	
	wer	Willi Seidl (Grafiker)
	wo	

Schlagworte

- Drama
- Faust. Eine Tragödie, zweiter Teil
- Mappenwerk

Literatur

- Hansert, Andreas (2009): Georg Hartmann (1870-1954). Biografie eines Frankfurter Schriftgießers, Bibliophilen und Kunstmäzens. Wien, S. 243-247
- Lenz, Christian (1982): Die Zeichnungen Max Beckmanns zum Faust, in: Goethe in der Kunst des 20. Jahrhunderts, Ausst. Kat. Freies Deutsches Hochstift 1982. Frankfurt am Main, S. 82-110
- Stresow, Gustav (1987): Die Faustausgaben mit den Zeichnungen Max Beckmanns, in: Jahrbuch Imprimatur 12 (1987). , S. 165-178
- Stuffmann, Margret (2000): Vom Wort zur Gestalt. Max Beckmanns Zeichnungen zu Goethes Faust, Zweiter Teil, in: Schieb, Roswitha (Hrsg.): Peter Stein inszeniert Faust. Köln, S. 313-318
- [Ausst. Kat. Freies Deutsches Hochstift 2000] (2000): Max Beckmann. 143 Federzeichnungen zu Goethes "Faust. Der Tragödie zweiter Teil". Frankfurt am Main