

	<p>Objekt: Klassische Walpurgisnacht. 2. Akt: Chiron: Die Frage lässt sich leicht gewähren. ... / Wie war sie reizend! Jung, des Alten Lust!</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p>Inventarnummer: Eigentum: Bundesrepublik Deutschland/Land Hessen (Dauerleihgabe: III-15029/060)</p>
--	--

Beschreibung

Links ist ein dem Betrachter zugewandter Kentaur, Chiron, zu sehen. Die Frauengestalt rechts von ihm stellt Helena dar. Sie hat ihren rechten Arm um den Rücken des Kentauren gelegt und schaut ihn an. Mit der linken Hand umfasst sie seinen Arm. Chiron blickt mit einem wehmütig wirkenden Gesichtsausdruck am Betrachter vorbei.

Bezeichnet: Verso rechts oben in Bleistift: "II. Akt [von anderer Hand]", darunter links: "Klassische Walpurgisnacht / Chiron: "die Frage lässt sich / leicht gewähren."Wie / war sie reizend jung, des / Alten Lust" / 8 / 60"; rechts unten: "364".

Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie zweiter Teil, Klassische Walpurgisnacht

Grunddaten

Material/Technik: Feder in Schwarz über Bleistift
Maße: 25 x 11,9 cm [Blatt]

Ereignisse

Hergestellt	wann	1943-1944
	wer	Max Beckmann (1884-1950)
	wo	

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Helena (Mythologie)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Chiron (Figur in Goethes Faust)

wo

Schlagworte

- Drama
- Faust. Eine Tragödie, zweiter Teil
- Zeichnung