

	<p><b>Object:</b> Klassische Walpurgisnacht. 2. Akt: Chiron: Die Frage lässt sich leicht gewähren. ... / Wie war sie reizend! Jung, des Alten Lust!</p> <p><b>Museum:</b> Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p><b>Collection:</b> Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p><b>Inventory number:</b> Eigentum: Bundesrepublik Deutschland/Land Hessen (Dauerleihgabe: III-15029/060)</p>
--	--

## Description

Links ist ein dem Betrachter zugewandter Kentaur, Chiron, zu sehen. Die Frauengestalt rechts von ihm stellt Helena dar. Sie hat ihren rechten Arm um den Rücken des Kentauren gelegt und schaut ihn an. Mit der linken Hand umfasst sie seinen Arm. Chiron blickt mit einem wehmütig wirkenden Gesichtsausdruck am Betrachter vorbei.

Bezeichnet: Verso rechts oben in Bleistift: "II. Akt [von anderer Hand]", darunter links: "Klassische Walpurgisnacht / Chiron: "die Frage lässt sich / leicht gewähren."Wie / war sie reizend jung, des / Alten Lust" / 8 / 60"; rechts unten: "364".

Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie zweiter Teil, Klassische Walpurgisnacht

## Basic data

Material/Technique: Feder in Schwarz über Bleistift  
Measurements: 25 x 11,9 cm [Blatt]

## Events

Created	When	1943-1944
	Who	Max Beckmann (1884-1950)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	

	Who	Helen of Troy
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Chiron (Figur in Goethes Faust)
	Where	

## Keywords

- Drama
- Drawing
- Faust: The Second Part of the Tragedy