

 <p>Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum [RR-F]</p>	<p><b>Objekt:</b> Palast. 5. Akt: Mephistopheles. Die drei gewaltigen Gesellen. / Chorus: Da landen wir, / Da sind wir schon.</p> <p><b>Museum:</b> Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p><b>Sammlung:</b> Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p><b>Inventarnummer:</b> Eigentum: Bundesrepublik Deutschland/Land Hessen (Dauerleihgabe: III-15029/125)</p>
--	--

## Beschreibung

In einem kleinen Boot auf dem Wasser sitzen die Drei Gewaltigen mit Mephisto, der links mit dem Rücken zum Betrachter zu sehen ist. Rechts von ihm blickt als größte Figur der Zeichnung Haltefest mit grimmigem Gesicht aus der Darstellung heraus. Ihm gegenüber sitzen Raufbold und Habebald.

Bezeichnet: Verso links oben in Bleistift: "5 Akt. / MEPHISTO / die 3 gewaltigen Gesellen / Chor / da landen wir, / da sind wir schon cit .. / 3 / (125)"; rechts unten: "540".

## Grunddaten

Material/Technik:

Feder in Schwarz über Bleistift

Maße:

24,6 x 18,5 cm [Blatt]

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1943-1944
	wer	Max Beckmann (1884-1950)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	

wer Mephistopheles  
wo

## Schlagworte

- Drama
- Faust. Eine Tragödie, zweiter Teil
- Zeichnung

## Literatur

- [Ausst. Kat. Casa di Goethe 2007] (2007): Max Beckmann. Zeichnungen zum Faust / Max Beckmann. Disegni per il Faust di Goethe. Rom, S. 150