

	<p>Objekt: Die Kraniche des Ibykus und Mephistopheles. 2. Akt: Klassische Walpurgisnacht</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Goethe- Illustrationen</p> <p>Inventarnummer: Eigentum: Bundesrepublik Deutschland/Land Hessen (Dauerleihgabe: III-15029/065)</p>
--	--

Beschreibung

In der unteren rechten Bildecke deutet Mephisto mit seinem rechten Zeigefinger gen Himmel in Richtung der Kraniche des Ibykus, die in verschiedene Richtungen über Landschaft fliegen. Mephistos Gesicht und Hand sind schwarz schraffiert, wodurch er farblich mit seiner Umgebung kontrastiert.

Bezeichnet: Verso rechts oben in Bleistift: "2. Akt" links: "Walpurgisnacht / Kraniche des Ibykus / und Mephisto / 65 / 13", rechts unten: "375".

Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie zweiter Teil, Klassische Walpurgisnacht

Grunddaten

Material/Technik:

Feder über Bleistift

Maße:

18,2 x 18,3 cm [Blatt]

Ereignisse

Hergestellt

wann

1943-1944

wer

Max Beckmann (1884-1950)

wo

Wurde

wann

abgebildet
(Akteur)

wer Mephistopheles
wo

Schlagworte

- Drama
- Faust. Eine Tragödie, zweiter Teil
- Zeichnung

Literatur

- [Ausst. Kat. Casa di Goethe 2007] (2007): Max Beckmann. Zeichnungen zum Faust / Max Beckmann. Disegni per il Faust di Goethe. Rom, S. 98, Abb. 31