

	<p><b>Object:</b> Die Kraniche des Ibykus und Mephistopheles. 2. Akt: Klassische Walpurgisnacht</p> <p><b>Museum:</b> Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p><b>Collection:</b> Sammlung der Goethe- Illustrationen</p> <p><b>Inventory number:</b> Eigentum: Bundesrepublik Deutschland/Land Hessen (Dauerleihgabe: III-15029/065)</p>
--	--

## Description

In der unteren rechten Bildecke deutet Mephisto mit seinem rechten Zeigefinger gen Himmel in Richtung der Kraniche des Ibykus, die in verschiedene Richtungen über Landschaft fliegen. Mephistos Gesicht und Hand sind schwarz schraffiert, wodurch er farblich mit seiner Umgebung kontrastiert.

Bezeichnet: Verso rechts oben in Bleistift: "2. Akt" links: "Walpurgisnacht / Kraniche des Ibykus / und Mephisto / 65 / 13", rechts unten: "375".

Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie zweiter Teil, Klassische Walpurgisnacht

## Basic data

Material/Technique: Feder über Bleistift  
Measurements: 18,2 x 18,3 cm [Blatt]

## Events

Created	When	1943-1944
	Who	Max Beckmann (1884-1950)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Mephistopheles

Where

## Keywords

- Drama
- Drawing
- Faust: The Second Part of the Tragedy

## Literature

- [Ausst. Kat. Casa di Goethe 2007] (2007): Max Beckmann. Zeichnungen zum Faust / Max Beckmann. Disegni per il Faust di Goethe. Rom, S. 98, Abb. 31