

	<p>Objekt: Hochgewölbtes enges gotisches Zimmer. 2. Akt: Mephistopheles: Hier lieg, Unseliger!</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p>Inventarnummer: Eigentum: Bundesrepublik Deutschland/Land Hessen (Dauerleihgabe: III-15029/045)</p>
--	--

Beschreibung

Verso: An der rechten Kante Federzeichnung eines angeschnittenen Profils. Recto: Faust, mit Beckmanns Zügen versehen, liegt schlafend mit dem Kopf auf seinem rechten, angewinkelten Arm ruhend, dem Betrachter zugewandt. Seine Beine sind angewinkelt und seltsam verschoben. Über ihm schwebt Helena.

Bezeichnet: Verso in Bleistift: "II. Akt (Anfang) / Mephisto: "Hier lieg ich"; rechts oben: "45", rechts Mitte: "1"; rechts unten: "325".

Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie zweiter Teil, Hochgewölbtes, enges, gotisches Zimmer

Grunddaten

Material/Technik: Feder über Bleistift
Maße: 10,1 x 13,2 cm [Blatt]

Ereignisse

Hergestellt wann 1943-1944
wer Max Beckmann (1884-1950)
wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Helena (Mythologie)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Faust (Figur bei Goethe)

wo

Schlagworte

- Drama
- Faust. Eine Tragödie, zweiter Teil
- Zeichnung

Literatur

- [Ausst. Kat. Casa di Goethe 2007] (2007): Max Beckmann. Zeichnungen zum Faust / Max Beckmann. Disegni per il Faust di Goethe. Rom, S. 83, Abb. 23