

	Object:	Bergschluchten. 5. Akt: Pater Seraphicus, mittlere Region: Welch ein Morgenwölkchen schwebet / Durch der Tannen schwankend Haar!
	Museum:	Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de
	Collection:	Sammlung der Goethe-Illustrationen
	Inventory number:	Eigentum: Bundesrepublik Deutschland/Land Hessen (Dauerleihgabe: III-15029/139)

Description

Dargestellt sind in der Zeichnung die drei Pater. Der linke hat die Hände ehrfürchtig vor seinem Mund wie im Gebet zusammen gelegt und die Augen geschlossen. Sein Kopf wirkt äußerst lang. Rechts unterhalb von ihm ist eine mit schwungvollen Federstrichen gestaltete Rückenfigur zu sehen, die beide Hände zusammen gelegt nach oben hebt. Zudem ist am rechten Bildrand ein Profil zu erkennen, das jedoch vertikal gezeichnet ist. Davor sind zwei zusammen gefaltete, nach oben strebende Hände zu sehen. Über den Gesichtern schwebt eine mit flüchtigen Federstrichen gezeichnete Engelschar.

Bezeichnet: Verso links oben in Bleistift: "5. Akt / Pater Seraphicus / (mittlere Region) / Welch ein Morgenwölkchen schwebt / durch der Tannen schwankend Haar / cit cit .. /1 7 / (139)"; rechts unten: "572".

Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie zweiter Teil, Bergschluchten

Basic data

Material/Technique:	Feder in Schwarz
Measurements:	24,6 x 18,5 cm [Blatt]

Events

Created	When	1943-1944
---------	------	-----------

Who Max Beckmann (1884-1950)
Where

Keywords

- Drama
- Drawing
- Faust: The Second Part of the Tragedy