

	<p>Object: Bergschluchten. 5. Akt: Engel schwebend in der höheren Atmosphäre, / Faustens Unsterbliches tragend</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p>Inventory number: Eigentum: Bundesrepublik Deutschland/Land Hessen (Dauerleihgabe: III-15029/140)</p>
--	--

Description

Fausts Körper ist diagonal über das Blatt gezeichnet. Seine Hände liegen übereinander gefaltet auf seinem Bauch und sein Kopf ist mit Totenbinden umwickelt. Ein Engel, rechts, hält den Kopf. Einen weiteren Engel sieht man am linken Bildrand. Der Gesichtsausdruck der beiden ist neutral.

Bezeichnet: Verso links oben in Bleistift: "5 Akt / Engl schwebend in d. / höheren Sphäre, Faustens / Unsterbliches / tragend / 18 / (140)"; rechts unten: "574".

Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie zweiter Teil, Bergschluchten

Basic data

Material/Technique: Feder über Bleistift
Measurements: 24,9 x 18,4 cm [Blatt]

Events

Created	When	1943-1944
	Who	Max Beckmann (1884-1950)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	

Who Faust
Where

Keywords

- Drama
- Drawing
- Faust: The Second Part of the Tragedy

Literature

- [Ausst. Kat. Casa di Goethe 2007] (2007): Max Beckmann. Zeichnungen zum Faust / Max Beckmann. Disegni per il Faust di Goethe. Rom, S. 158-161, Abb. 61