Objekt:	Faust: Bezähme deinen Schritt! Chiron: Ich raste nicht. 2. Akt: Klassische Walpurgisnacht
Museum:	Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de
Sammlung:	Sammlung der Goethe-Illustrationen
Inventarnummer:	Eigentum: Bundesrepublik Deutschland/Land Hessen (Dauerleihgabe: III-15029/059)

Beschreibung

Die Darstellung zeigt einen nach links gewandten Kentaur, Chiron, im Profil. An seinem sonst kahlen Kopf ist hinten eine an einen Pferdeschweif erinnernde Haarsträhne zu sehen. Weiterhin trägt er einen spitz zulaufenden Kinnbart, sein linker Zeigefinger deutet nach oben. Rechts neben ihm, den Arm um die Schulter des Kentauren legend, steht eine weitere männliche Figur, die wohl Faust darstellen soll. Sie trägt eine Tunika, auf der Sterne zu sehen sind. Fausts Kopfform erinnert an ein Dreieck.
Bezeichnet: Verso rechts oben in Bleistift: "II. Akt [von anderer Hand]" / darunter links: "Klassische Walpurgisnacht / Faust zu Chiron: "bezähme deine Schritt" / Chiron: "ich raste nicht" / 59 / 7". Rechts unten: "360".
Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie zweiter Teil, Klassische Walpurgisnacht

Grunddaten

Material/Technik:	Feder über Bleistift
Maße:	24,6 x 17,8 cm [Blatt]

Ereignisse

Hergestellt	wann	1943-1944
	wer	Max Beckmann (1884-1950)
	wo	

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Faust (Figur bei Goethe)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Chiron (Figur in Goethes Faust)
	wo	

Schlagworte

- Drama
- Faust. Eine Tragödie, zweiter Teil
- Zeichnung

Literatur

- [Ausst. Kat. Van-Goch-Museum Amsterdam 2007] (2007): Max Beckmann. Exil in Amsterdam. Ostfildern, S. 383