

 <p>Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum [RR-F]</p>	<p>Objekt: Klassische Walpurgisnacht. 2. Akt: Nereus: Was Rat! Hat Rat bei Menschen je gegolten?</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p>Inventarnummer: Eigentum: Bundesrepublik Deutschland/Land Hessen (Dauerleihgabe: III-15029/073)</p>
--	--

Beschreibung

Die Bildmitte wird von zwei männlichen Figuren, die Thales und Nereus darstellen, eingenommen. Nereus, links, ist dunkel schraffiert und hält seine rechte Hand vor das Gesicht. Thales, rechts, ist im Profil bis zur Schulter gezeichnet, weshalb die Figur an eine Büste erinnert. Im Hintergrund sieht man, von Nereus teilweise verdeckt, Homunculus mit erhobenen Händen in seiner Flasche.

Bezeichnet: Verso links oben in Bleistift: "2. Akt. Walpurgisnacht / Nereus: / Was Rat! Hat je ein / Rat bei Menschen je gegolten / (73) / 21", links unten: "(24) / 12 / # 10095", rechts unten: "394".

Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie zweiter Teil, Klassische Walpurgisnacht

Grunddaten

Material/Technik:

Feder in Schwarz

Maße:

25 x 18,2 cm [Blatt]

Ereignisse

Hergestellt	wann	1943-1944
	wer	Max Beckmann (1884-1950)
	wo	

Schlagworte

- Drama
- Faust. Eine Tragödie, zweiter Teil
- Homunkulus
- Zeichnung

Literatur

- [Ausst. Kat. Casa di Goethe 2007] (2007): Max Beckmann. Zeichnungen zum Faust / Max Beckmann. Disegni per il Faust di Goethe. Rom, S. 106, Abb. 35