

[Weitere Angaben: <https://hessen.museum-digital.de/object/2026> vom 19.04.2024]

	<p>Objekt: 12 Illustrationen zu Goethes "Faust" - Der Tragödie erster Teil</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p>Inventarnummer: III-13098GR</p>
--	--

Beschreibung

Konvolut von elf kolorierten Radierungen nach den Umrisszeichnungen von Retzsch zum ersten Teil von Goethes "Faust".

Grunddaten

Material/Technik: Radierung, koloriert
Maße:

Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Moritz Retzsch (1779-1857)
	wo	
Hergestellt	wann	Nach 1816
	wer	
	wo	

Schlagworte

- Drama
- Faust. Eine Tragödie, erster Teil
- Mappenwerk

Literatur

- Dobsky, Arthur (1907): Moritz Retzsch, der Klassiker-Illustrator. In: Bühne und Welt (Jg. 10 Nr. 1, 1907), S. 491-501
- Hirschberg, Leopold (1925): Moritz Retzsch. Chronologisches Verzeichnis seiner graphischen Werke. Berlin
- Neubert, Franz (1932): Vom Doctor Faustus zu Goethes Faust. Leipzig
- [Ausst. Kat. Kunstbibliothek SMB 1982] (1982): Von Odysseus bis Felix Krull. Gestalten der Weltliteratur in der Buchillustration des 19. und 20. Jahrhunderts. Berlin, S. 162, 169
- [Ausst. Kat. Kunstsammlung der Universität Göttingen 1995] (1995): Faust. Annäherung an einen Mythos. Göttingen
- [Ausst. Kat. Nationale Forschungs- und Gedenkstätten Weimar 1969] (1969): "Faust"; in der Malerei. Weimar