

 <p>Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum * Gudrun Brüne-Heisig, (c) VG Bild-Kunst, Bonn 2013 [RR-F]</p>	<p>Objekt: Mephisto und der Schüler. 2 Zeichnungen auf 1 Blatt</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p>Inventarnummer: III-15728/038</p>
--	--

Beschreibung

Faust I, Studierzimmer [II], Ein Schüler tritt auf, Verse 1868-2050

a.): Mephisto (r.), Dreiviertelfigur im Profil nach links, in Fausts Rock und Hut, als Lehrer verkleidet, spricht mit erhobenem Zeigefinger zu dem lauschenden Schüler (l.), der ihn verständnislos anblickt. Expressive Federführung, Körper des Schülers nur angedeutet, bei Mephisto Schatten z.T. flächig schwarz (mit Pinsel?)

b.): Mephisto (l.) als Halbfigur legt dem vor ihm sitzenden Schüler ein Ordensband mit Kreuz um den Hals (?). Der Schüler blättert in seinem Stammbuch. Expressive Federführung, Schatten in Schraffuren.

Bezeichnet: In Bleistift rechts unten: "Heisig"; darunter links unkenntliche Einzeichnung in Bleistift; unten mittig bezeichnet: "der Schüler".

Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie erster Teil, Studierzimmer

Grunddaten

Material/Technik:

Feder in Schwarz und Grau

Maße:

29,5 x 41,0 cm [Blatt]

Ereignisse

Hergestellt

wann 2002

wer

Bernhard Heisig (1925-2011)

wo

Schlagworte

- Drama
- Faust. Eine Tragödie, erster Teil
- Zeichnung

Literatur

- Maisak, Petra (2008): Jahresbericht des Freien Deutschen Hochstifts 2007, in: Jahrbuch des Freien Deutschen Hochstifts 2008. Frankfurt am Main, S. 388-392, 398f., Nr. 21