Objekt: Trinkgelage mit Studenten.

Reproduktionsstich nach den Faust-Wandbildern in Auerbachs

Keller, Leipzig

Museum: Freies Deutsches Hochstift /

Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main

069 / 1 38 80 - 0

bildarchiv@freies-deutsches-

hochstift.de

Sammlung: Sammlung der Goethe-

Illustrationen

Inventarnummer: III-04345

Beschreibung

In kreissegmentförmigem Lunettenfeld durch Bodenfliesen angedeuteter Innenraum, links ein Weinfaß mit Mundschenk, mittig eine große, prächtig gedeckte Tafel. Darum gruppiert 5 Musikanten mit verschiedenen Instrumenten (Laute, Viola, Virginal, Fiedel und Blasinstrument) , drei Zecher mit Trinkgesten sowie, durch die Kleidung hervorgehoben, am linken Kopfende Faust. Eher umrißbetonter, etwas vereinfachender Reproduktionsstich. Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie erster Teil, Auerbachs Keller in Leipzig

Grunddaten

Material/Technik: Radierung

Maße: Blatt: 15,1 x 28,1 cm - Platte: 11,2 x 26,2 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 19. Jahrhundert

wer

WO

Wurde wann

abgebildet

(Akteur)

wer Faust (Figur bei Goethe)

WO

Schlagworte

- Drama
- Druckgraphik
- Faust. Eine Tragödie, erster Teil

Literatur

- Neubert, Franz (1932): Vom Doctor Faustus zu Goethes Faust. Leipzig, S. 26
- [Ausst. Kat. Freies Deutsches Hochstift 2007] (2007): Goethes Faust. Verwandlung eines Hexenmeisters. Frankfurt am Main, S. 105., Kat.Nr. 75-1