

	<p>Objekt: Faust küßt Gretchen</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Goethe- Illustrationen</p> <p>Inventarnummer: III-10749</p>
--	--

Beschreibung

Illustration zu Faust I, Vers 3206ff: Blick in einen einfachen Innenraum mit Holzwänden und -dach, links ein geöffnetes Fenster, rechts eine Tür, durch deren Spalt Marthe und Mephisto spitzen. Mittig Faust und Gretchen, in inniger Umarmung und sich leidenschaftlich küssend. Sehr feine, viele Detailstrukturen angegebene Federzeichnung, die weit über die von Retzsch vorgegebenen Umrisse hinausgeht.

Bezeichnet: Auf einem Schildchen links unten in Feder: "G. R. / 1822".

Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie erster Teil, Ein Gartenhäuschen

Grunddaten

Material/Technik:

Feder in Schwarz und Dunkelgrau

Maße:

Blatt: 17,7 x 22,0 cm - Darstellung: 13,8 x
16,9 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1822

wer

wo

Vorlagenerstellung wann

wer

Moritz Retzsch (1779-1857)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Faust (Figur bei Goethe)

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wo

wann

wer Gretchen (Figur in Goethes Faust)

wo

Schlagworte

- Drama
- Faust. Eine Tragödie, erster Teil
- Zeichnung

Literatur

- Dobsky, Arthur (1907): Moritz Retzsch, der Klassiker-Illustrator. In: Bühne und Welt (Jg. 10 Nr. 1, 1907), S. 491-501
- Giesen, Sebastian (1998): "Den Faust, dächt' ich gäben wir ohne Holzschnitte und Bildwerk." Goethes "Faust" in der europäischen Kunst des 19. Jahrhunderts (Diss.). Aachen, S. 60-74
- Hirschberg, Leopold (1925): Moritz Retzsch. Chronologisches Verzeichnis seiner graphischen Werke. Berlin
- Neubert, Franz (1932): Vom Doctor Faustus zu Goethes Faust. Leipzig, S. 241
- Vogel, Gerd-Helge (2008): Moritz August Retzschs Annäherung an Goethe im poetischen Motiv der "exempla amoris", in: Anzeiger des Germanischen Nationalmuseums (2008). Nürnberg, S. 61-79
- [Ausst. Kat. Kunstbibliothek SMB 1982] (1982): Von Odysseus bis Felix Krull. Gestalten der Weltliteratur in der Buchillustration des 19. und 20. Jahrhunderts. Berlin, S. 169
- [Ausst. Kat. Kunstsammlung der Universität Göttingen 1995] (1995): Faust. Annäherung an einen Mythos. Göttingen, S. 210
- [Ausst. Kat. Nationale Forschungs- und Gedenkstätten Weimar 1969] (1969): "Faust"; in der Malerei. Weimar, S. 8f.
- [Ausst. Kat. Städel 1991] (1991): Zeichnungen zu Goethes Faust aus der Graphischen Sammlung im Städel. Frankfurt am Main, S. 17-19