

	<p>Object: Faust küßt Gretchen</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Goethe- Illustrationen</p> <p>Inventory number: III-10749</p>
--	--

Description

Illustration zu Faust I, Vers 3206ff: Blick in einen einfachen Innenraum mit Holzwänden und -dach, links ein geöffnetes Fenster, rechts eine Tür, durch deren Spalt Marthe und Mephisto spitzen. Mittig Faust und Gretchen, in inniger Umarmung und sich leidenschaftlich küssend. Sehr feine, viele Detailstrukturen angegebene Federzeichnung, die weit über die von Retzsch vorgegebenen Umrisse hinausgeht.

Bezeichnet: Auf einem Schildchen links unten in Feder: "G. R. / 1822".

Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie erster Teil, Ein Gartenhäuschen

Basic data

Material/Technique:

Feder in Schwarz und Dunkelgrau

Measurements:

Blatt: 17,7 x 22,0 cm - Darstellung: 13,8 x
16,9 cm

Events

Created When 1822

Who

Where

Template
creation When

Who Moritz Retzsch (1779-1857)

Where

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Faust
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Gretchen (Figur in Goethes Faust)
	Where	

Keywords

- Drama
- Drawing
- Faust: The First Part of the Tragedy

Literature

- Dobsky, Arthur (1907): Moritz Retzsch, der Klassiker-Illustrator. In: Bühne und Welt (Jg. 10 Nr. 1, 1907), S. 491-501
- Giesen, Sebastian (1998): "Den Faust, dächt' ich gäben wir ohne Holzschnitte und Bildwerk." Goethes "Faust" in der europäischen Kunst des 19. Jahrhunderts (Diss.). Aachen, S. 60-74
- Hirschberg, Leopold (1925): Moritz Retzsch. Chronologisches Verzeichnis seiner graphischen Werke. Berlin
- Neubert, Franz (1932): Vom Doctor Faustus zu Goethes Faust. Leipzig, S. 241
- Vogel, Gerd-Helge (2008): Moritz August Retzschs Annäherung an Goethe im poetischen Motiv der "exempla amoris", in: Anzeiger des Germanischen Nationalmuseums (2008). Nürnberg, S. 61-79
- [Ausst. Kat. Kunstbibliothek SMB 1982] (1982): Von Odysseus bis Felix Krull. Gestalten der Weltliteratur in der Buchillustration des 19. und 20. Jahrhunderts. Berlin, S. 169
- [Ausst. Kat. Kunstsammlung der Universität Göttingen 1995] (1995): Faust. Annäherung an einen Mythos. Göttingen, S. 210
- [Ausst. Kat. Nationale Forschungs- und Gedenkstätten Weimar 1969] (1969): "Faust" in der Malerei. Weimar, S. 8f.
- [Ausst. Kat. Städel 1991] (1991): Zeichnungen zu Goethes Faust aus der Graphischen Sammlung im Städel. Frankfurt am Main, S. 17-19