Objekt:	Faust und Gretchen
Museum:	Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de
Sammlung:	Sammlung der Goethe-Illustrationen
Inventarnummer:	III-14949

Beschreibung

Illustration zu Faust I, Faust und Gretchen, angeregt durch die Verse 3073 ff. (in Marthes Garten): Rechts angedeutete Vegetation. Bildfüllend Faust im Profil nach rechts, mit Bart und Barett, seinen linken Arm um Gretchen gelegt, die als sehr viel kleinere Figur, ebenfalls rechts, vor ihm steht. Oben links, hinter einer Balustrade, im Gegensinn laufend und silhouettenhaft nach links, Mephisto und Marthe. Pointillistisch wirkende Auflösung der Formen und Strukturen in Punkte, Entmaterialisierung der Körper, choreographische Gestaltung von Figur und Raum, Neigung zu stilisierender Abstraktion.
Bezeichnet: Signiert und datiert in Bleistift rechts unten"Oskar Schlemmer / 1923".

Grunddaten

Material/Technik:	Kreidelithographie
Maße:	Blatt: 58,8 x 45,8 cm - Darstellung: ca. 43 x 30 cm - Passepartout: 74,5 x 54,5 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1923
	wer	Oskar Schlemmer (1888-1943)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Faust (Figur bei Goethe)

	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Gretchen (Figur in Goethes Faust)
	wo	

Schlagworte

- Drama
- Druckgraphik
- Faust. Eine Tragödie, erster Teil

Literatur

- Grohmann, Will (1965): Oskar Schlemmer. Zeichnungen und Graphik, Wvz Nr. GL 10.. Stuttgart
- Lenz, Angelika (1975): Jahresbericht des Freien Deutschen Hochstifts 1974, in: Jahrbuch des Freien Deutschen Hochstifts 1975. Frankfurt am Main, S. 504-507
- [Ausst. Kat. Freies Deutsches Hochstift 1982] (1982): Goethe in der Kunst des 20. Jahrhunderts. Frankfurt am Main, S. 35, 210, Kat. Nr. 55
- [Ausst. Kat. Kunstkabinett Hanna Bekker 1976] (1976): Oskar Schlemmer. Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen und Plastik. Frankfurt am Main, Kat. Nr. 24