

	<p>Tárgyak: Die Erscheinung des Erdgeistes</p> <p>Intézmény: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Gyűjtemények: Sammlung der Goethe- Illustrationen</p> <p>Leltári szám: III-13248</p>
--	---

Leírás

Illustration zu Faust I (Nacht), Regieanweisung und Verse 482ff.: Nahsichtiger Blick in Fausts Studierstube, darin Bücher, Instrumente, Retorten und Präparate im Vorder- und Hintergrund des kaum perspektivisch faßbaren Raumes. Gegen links der Erdgeist als strahlend aufscheinendes, übergroßes, doch körperloses Gesicht; rechts davon Faust an einem aufgeschlagenen Folianten, erschrocken zurückweichend und mit halb abwehrenden Händen. Darstellung in zahlreichen Details, die zu einem vielfach strukturierten, doch gleichmäßig wirkenden Bildteppich verwoben sind.

Szakmai leírás

Provenienz:

Erworben 1943 (inventarisiert 1953) als Schenkung von Otto und Trude Most.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Radierung

Méreték:

Blatt: 28,5 x 33,3 cm - Darstellung: 22,9 x
29,6 cm

Események

Készítés	mikor	1900
	ki	Erich Büttner (1889-1936)
	hol	
Adományozó	mikor	1943. július 16.

	ki	Otto Most (1881-1971)
	hol	
Ábrázolás	mikor	
	ki	Faust (Figur bei Goethe)
	hol	

Kulcsszavak

- Faust. Eine Tragödie, erster Teil
- Grafika
- dráma

Szakirodalom

- Wegner, Wolfgang (1962): Die Faustdarstellung vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Amsterdam, S. 115
- [Ausst. Kat. Kunstsammlung der Universität Göttingen 1995] (1995): Faust. Annäherung an einen Mythos. Göttingen, S. 229., Kat. Nr. 112