

	<p>Object: Nachtlandschaft mit zwei Reitern. Entwurf zu einer Illustration zu Faust I (Ritt zum Rabenstein?)</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p>Inventory number: III-13949/012</p>
--	--

Description

(Illustration zu "Faust I":) In ovalem Ausschnitt nächtliche, weite Landschaft bei Vollmond, von zwei Bäumen mit ausladenden Ästen gerahmt, im Hintergrund links die Silhouette einer Stadt. Fast mittig zwei kleine, im Galopp nach links eilende Reiter. Recht Flüssig, doch in allen Details bereits bestimmt angelegter Entwurf.

Bezeichnet: Monogrammiert in grauem Pinsel links unten auf der Zeichnung "AK" (ligiert).
Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie erster Teil, Nacht

Basic data

Material/Technique:	Pinsel in Schwarz und Grau, grau laviert; über Bleistift
Measurements:	Darstellung: 10,2 x 19,4 cm - Kartonuntersatz: 27,3 x 34,1 cm

Events

Created	When	1872
	Who	August von Kreling (1819-1876)
	Where	

Keywords

- Drama
- Drawing
- Faust: The First Part of the Tragedy

Literature

- Giesen, Sebastian (1998): "Den Faust, dächt' ich gäben wir ohne Holzschnitte und Bildwerk." Goethes "Faust" in der europäischen Kunst des 19. Jahrhunderts (Diss.). Aachen, S. 223-227
- [Thieme Becker]Thieme Becker, Bd. 21. , S. 490