

	<p>Object: Marthens Garten</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Goethe- Illustrationen</p> <p>Inventory number: III-03545</p>
--	--

Description

Faust I - Vers 3414ff. Biedermeierlicher Hausgarten mit Blumen und Laube, im Hintergrund ein Gebäude. Auf der Laubenbank Faust als prächtig gekleideter Mann und Gretchen in einfach-sittlichem Putz, beide zärtlich einander zugeneigt. Über ihnen ein Kreis kleiner Vögel, dazwischen lugt ein teuflisches Gesicht durch das grün. Detailliert und sehr zart ausgeführte Zeichnung mit humoristischem Unterton.

Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie erster Teil, Marthens Garten

Basic data

Material/Technique:	Pinsel in Grau, aquarelliert, leichte Weißhöhung; Mischtechnik
Measurements:	Blatt: 13,1 x 8,8 cm - Darstellung: 11,8 x 7,7 cm

Events

Created	When	1826
	Who	Johann Heinrich Ramberg (1763-1840)
	Where	Hanover
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Faust
	Where	

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Gretchen (Figur in Goethes Faust)
	Where	

Keywords

- Drama
- Faust: The First Part of the Tragedy

Literature

- Kosenina, Alexander (Hg.) (2013): Literatur - Bilder. Johann Heinrich Ramberg als Buchillustrator der Goethezeit. Hannover
- Neubert, Franz (1932): Vom Doctor Faustus zu Goethes Faust. Leipzig, S. 123, 242
- Wegner, Wolfgang (1962): Die Faustdarstellung vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Amsterdam, S. 72-74
- [Ausst. Kat. Historisches Museum Hannover 1998] (1998): Johann Heinrich Ramberg, 1763 - Hannover - 1840. Maler für König und Volk, Ausst. Kat. Hannover 1998. Hannover
- [Ausst. Kat. Kunstsammlung der Universität Göttingen 1995] (1995): Faust. Annäherung an einen Mythos. Göttingen, S. 211, 224, Kat. Nr. 107