

	<p>Object: Faust bei Gretchen im Kerker / Faust und Mephisto bei Gretchen im Kerker</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p>Inventory number: III-14637</p>
--	---

Description

Zwei Skizzen zu Faust I, Verse 4424 ff.: Recto Gretchen, sich vom Lager am Boden erhebend und erschreckt aufblickend, an ihrer rechts Hand noch eine Fessel. Rechts über ihr Faust, in Schrittstellung stehend und halb herabgebeugt, mit seinem linken Arm nach rechts (= zum Ausgang) verweisend. Bewegte, in den Konturen dunkel nachgezogene Skizze. Verso stark angeschnittene und recht genau ausgearbeitete Komposition mit Faust links und Mephisto im Hintergrund, am Rand rechts die geöffnete Kerkertür.

Bezeichnet: Rückseitig am Rand unten gegen rechts handschriftlich in Bleistift "G. Schlick".
Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie erster Teil, Kerker

Basic data

Material/Technique: Feder in Schwarzbraun über Bleistift
Measurements: 12,3 x 12,4 cm [Blatt]

Events

Created	When	
	Who	Friedrich Gustav Schlick (1804-1869)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Faust

	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Mephistopheles
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Gretchen (Figur in Goethes Faust)
	Where	

Keywords

- Drama
- Drawing
- Faust: The First Part of the Tragedy

Literature

- Neubert, Franz (1932): Vom Doctor Faustus zu Goethes Faust. Leipzig, S. 245
- [Jahrbuch des Freien Deutschen Hochstifts 1971] (1971): Jahresbericht des Freien Deutschen Hochstifts 1970, in: Jahrbuch des Freien Deutschen Hochstifts 1971. Frankfurt, S. 504f.