[Weitere Angaben: https://hessen.museum-digital.de/object/2289 vom 01.05.2024]

Objekt:	Walpurgisnacht. Entwurf zu einer Illustration zu Faust I
Museum:	Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de
Sammlung:	Sammlung der Goethe-Illustrationen
Inventarnummer:	III-13949/008

Beschreibung

Illustration zu "Faust I", Verse 3835ff.: Angedeuteter, treppenartiger Weg zum Harzgebirge, von Pflanzen und Bäumen umwachsen und gerahmt. Zuunterst Faust mit Wanderstab, dem Weg mühsam folgend, darüber Mephisto, sich zurückwendend und Faust ermunternd, zuoberst die kleine, umrißhafte Figur des Irrlichts, dynamisch nach vorn verweisend. Flüssig, doch in allen Details bereits bestimmt angelegter Entwurf.
Bezeichnet: Signiert auf dem Untersatz rechts unten: "Aug. Kreling / München"; weitere, schwer lesbare Beschriftungen.
Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie erster Teil, Walpurgisnacht

Grunddaten

Material/Technik:	Pinsel in Schwarz, schwarz und grau laviert; Bleistift
Maße:	Zeichnung: 33,8 x 21,6 cm - Kartonuntersatz: 47,9 x 32,1 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1872
	wer	August von Kreling (1819-1876)
	wo	München

Schlagworte

- Drama
- Faust. Eine Tragödie, erster Teil
- Zeichnung

Literatur

- Giesen, Sebastian (1998): "Den Faust, dächt’ ich gäben wir ohne Holzschnitte und Bildwerk." Goethes "Faust" in der europäischen Kunst des 19. Jahrhunderts (Diss.). Aachen, S. 223-227
- [Thieme Becker]Thieme Becker, Bd. 21. , S. 490