Objekt:	Mephistopheles als Faust belehrt den Schüler
Museum:	Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de
Sammlung:	Sammlung der Goethe-Illustrationen
Inventarnummer:	III-13272/004

Beschreibung

Erzählerisch aufgefaßte, stark umrißbetonte (Trad. Retzsch), nur zum Teil ausgearbeitete Darstellungen.

Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie erster Teil, Studierzimmer

Grunddaten

Material/Technik:	Radierung
Maße:	Blatt: 41,8 x 51,9 cm - Darstellung: 32,3 bis 34,7 x 37,7 bis 45,7 cm

Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Gustav Nehrlich (1807-1840)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1864
	wer	Friedrich Schepperlen (1868-1885)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	

wer	Mephistopheles
wo	

Schlagworte

- Drama
- Druckgraphik
- Faust. Eine Tragödie, erster Teil

Literatur

- Giesen, Sebastian (1998): "Den Faust, dächt' ich gäben wir ohne Holzschnitte und Bildwerk." Goethes "Faust" in der europäischen Kunst des 19. Jahrhunderts (Diss.). Aachen, S. 182f.
- Neubert, Franz (1932): Vom Doctor Faustus zu Goethes Faust. Leipzig, S. 135-138, 242f.
- Wegner, Wolfgang (1962): Die Faustdarstellung vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Amsterdam, S. 75
- [Ausst. Kat. Freies Deutsches Hochstift 2007] (2007): Goethes Faust. Verwandlung eines Hexenmeisters. Frankfurt am Main, S. 72f., Kat. Nr. 48