

	<p>Object: Scene am Ausgang der Kirche. Faust bietet Gretchen den Arm</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Goethe- Illustrationen</p> <p>Inventory number: III-13275/003</p>
--	---

Description

Illustration zu Faust I., Verse 2605 ff.: Weiter Platz mit gotischer Cathedral-Fassade r. und weiteren, "mittelalterlichen" Profanbauten l., im Mittelgrund l. ein Paar mit Kind und Hund, vor der Kirche Mephisto. Vorn als Mittelpunkt Gruppe von Gretchen, das empört-kokett zurückblicket und im raschen Schritt davoneilt, und Faust, der sie mit demonstrativer Geste eines entgegengestreckten Armes einzuladen sucht; beide in phantasievoll-mittelalterlich nachempfunderer Kleidung. Etwas schwacher Abzug.

Bezeichnet: Links unter der Darstellung radiert.: "P. Cornelius del. 1811.", rechts "Ferd.

Ruscheweyh sc. Roma 1814."

Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie erster Teil, Straße. Faust Margarete

Basic data

Material/Technique:

Radierung

Measurements:

Blatt: 58,3 x 72,5 cm - Platte: 40,5 x 39,5 cm -

Darstellung: 37,3 x 38,2 cm

Events

Created

When

Who

Peter von Cornelius (1783-1867)

Where

Printing plate

When

1814

produced

Who Ferdinand Ruscheweyh (1785-1846)

Where

Keywords

- Drama
- Faust: The First Part of the Tragedy
- Graphics

Literature

- Giesen, Sebastian (1998): "Den Faust, dächt' ich gäben wir ohne Holzschnitte und Bildwerk." Goethes "Faust" in der europäischen Kunst des 19. Jahrhunderts (Diss.). Aachen, S. 40-60
- Neubert, Franz (1932): Vom Doctor Faustus zu Goethes Faust. Leipzig, S. 240
- Seeliger, Stephan (1988): Zur Editions-geschichte der Faust-Bilder von Peter Cornelius, in: Aus dem Antiquariat 7 (1988). , S. 277-284
- Wegner, Wolfgang (1962): Die Faustdarstellung vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Amsterdam, S. 56-58
- [Ausst. Kat. Städel 1977] (1977): Die Nazarener. Frankfurt am Main, S. 208f.
- [Ausst. Kat. Städel 1991] (1991): Zeichnungen zu Goethes Faust aus der Graphischen Sammlung im Städel. Frankfurt am Main