Objekt:	Bilder zu Goethe’s Faust
Museum:	Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de
Sammlung:	Sammlung der Goethe-Illustrationen
Inventarnummer:	III-13260

Beschreibung

Buch mit Illustrationen zu Goethes "Faust I": Einfacher Einband in geprägtem Papier mit Leinenecken und -rücken, Vorsatz, sodann Tafeln 1) Titelblatt 2) Vorspiel auf dem Theater 3) Auerbachs Keller 4) Osterspaziergang 5) Erste Begegnung von Faust und Gretchen 6) Spaziergang in Marthens Garten 7) Gretchen vor der Mater dolorosa 8) Valentins Tod 9) Domszene 10) Walpurgisnacht - Gang nach dem Brocken 11) Ritt am Rabenstein 12) Faust bei Gretchen im Kerker.

Die Darstellungen jeweils verschieden und innerhalb des Plattenrandes beschnitten (bzw. dieser jeweils links noch fragmentarisch im Bund vorhanden).
Bezeichnet: Nein / Exlibris der Faust-Sammlung Most im Umschlag vorn sowie Exlibris "AMELUNG", radiert von Max Roeder, auf dem Vorsatzblatt.

Grunddaten

Material/Technik:	Radierung
Maße:	29,9 x 43,6 x 0,8 cm [Blatt]

Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Peter von Cornelius (1783-1867)
	wo	
Hergestellt	wann	1816-1825
	wer	

wo

Schlagworte

- Drama
- Faust. Eine Tragödie, erster Teil
- Mappenwerk

Literatur

- Giesen, Sebastian (1998): "Den Faust, dächt' ich gäben wir ohne Holzschnitte und Bildwerk." Goethes "Faust" in der europäischen Kunst des 19. Jahrhunderts (Diss.). Aachen, S. 40-60
- Kuhn, Alfred (1921): Peter Cornelius und die geistigen Strömungen seiner Zeit. Berlin, S. 53-55
- Neubert, Franz (1932): Vom Doctor Faustus zu Goethes Faust. Leipzig, S. 96f., 240
- Seeliger, Stephan (1988): Zur Editionsgeschichte der Faust-Bilder von Peter Cornelius, in: Aus dem Antiquariat 7 (1988). , S. 277-284
- Wegner, Wolfgang (1962): Die Faustdarstellung vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Amsterdam, S. 56-58
- [Ausst. Kat. Freies Deutsches Hochstift 2007] (2007): Goethes Faust. Verwandlung eines Hexenmeisters. Frankfurt am Main, S. 114, 165, Kat. Nr. 113
- [Ausst. Kat. Städel 1977] (1977): Die Nazarener. Frankfurt am Main, S. 208f.
- [Ausst. Kat. Städel 1991] (1991): Zeichnungen zu Goethes Faust aus der Graphischen Sammlung im Städel. Frankfurt am Main