

	<p>Objekt: Entwurf zu einer Illustration zu Faust I: Walpurgisnacht, bei der Trödelhexe</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p>Inventarnummer: III-13949/009</p>
--	---

Beschreibung

Illustration zu "Faust I", Verse 4096ff.: Nächtliches Feld, auf dem sich vorne Hexen, Musikanten und andere Figuren tummeln, hinten rechts fliegen weitere Hexen als Gruppe auf ihren Besen. Im Mittelgrund links der improvisierte Stand der Trödelhexe, die Faust und Mephisto davor einen Dolch, Kelche, Schmuck etc. anpreist. Flüssig, doch in allen Details bereits bestimmt angelegter Entwurf.

Bezeichnet: In Bleistift auf dem Untersatz unten "damit der Anfang [?] auch auf Pag. 130. Seinen jetzigen Platz beibehalte, / haben wir diese Skizze über beide Spalten ausgedehnt. Vielleicht kann / das Original noch um etwas höher werden und an beiden Seiten leicht / verlaufen"; (rechts weiterer Text, kaum leserlich); links unten in schwarzer Feder: "36."
Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie erster Teil, Walpurgisnacht

Grunddaten

Material/Technik: Pinsel in Grau, grau laviert; über Bleistift
Maße: Darstellung: 15,0 x 22,7 cm -
Kartonuntersatz: 32,2 x 47,9 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1872
wer August von Kreling (1819-1876)
wo

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Faust (Figur bei Goethe)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Mephistopheles
	wo	

Schlagworte

- Drama
- Faust. Eine Tragödie, erster Teil
- Zeichnung

Literatur

- Giesen, Sebastian (1998): "Den Faust, dächt' ich gäben wir ohne Holzschnitte und Bildwerk." Goethes "Faust" in der europäischen Kunst des 19. Jahrhunderts (Diss.). Aachen, S. 223-227
- [Thieme Becker]Thieme Becker, Bd. 21. , S. 490