

	<p>Objekt: Faust und Mephisto bei Gretchen im Kerker</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p>Inventarnummer: III-14639</p>
--	--

Beschreibung

Skizze zu Faust I, Verse 4424 ff.: Angedeuteter Kerker mit mächtigem Rundpfeiler, Rippengewölbe und geöffneter Tür rechts. Mittig diagonal gestaffelte Figurengruppe aus Gretchen, vom Boden halb erhoben, Faust neben ihr, in Schrittstellung, halb herabgebeugt und mit seiner linken Hand zum Ausgang verweisend, und Mephisto im Hintergrund, geflügelt und in recht reservierter Distanz verharrend. In den Bewegungen und einigen Details etwas definierter ausgearbeitete Skizze.

Bezeichnet: Rückseitig unten mittig, handschriftlich in Bleistift: "G. Schlick".

Verwandte, stärker ausgearbeitete Darstellung von 1861 in Weimar. Siehe Neubert, Franz: Vom Doctor Faustus zu Goethes Faust, Leipzig 1932, Tafel S. 155.

Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie erster Teil, Kerker

Grunddaten

Material/Technik:

Bleistift

Maße:

24,8 x 19,8 cm [Blatt]

Ereignisse

Hergestellt

wann

wer

Friedrich Gustav Schlick (1804-1869)

wo

Wurde

wann

abgebildet

(Akteur)

wer Faust (Figur bei Goethe)
wo
Wurde
abgebildet
(Akteur)
wann

wer Mephistopheles
wo
Wurde
abgebildet
(Akteur)
wann

wer Gretchen (Figur in Goethes Faust)
wo

Schlagworte

- Drama
- Faust. Eine Tragödie, erster Teil
- Zeichnung

Literatur

- Neubert, Franz (1932): Vom Doctor Faustus zu Goethes Faust. Leipzig, S. 245
- [Jahrbuch des Freien Deutschen Hochstifts 1971] (1971): Jahresbericht des Freien Deutschen Hochstifts 1970, in: Jahrbuch des Freien Deutschen Hochstifts 1971. Frankfurt, S. 504f.