[Weitere Angaben: https://hessen.museum-digital.de/object/2386 vom 27.04.2024]

Objekt:	Marthens Garten
Museum:	Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de
Sammlung:	Sammlung der Goethe-Illustrationen
Inventarnummer:	III-03546

Beschreibung

Faust I -Vers 3414ff. Detailstudie zur Zeichnung VIIId-kl III-03545: Köpfe und je eine Hand von Faust und Gretchen sowie darunter linke Hand von Faust. Detaillierte, doch leicht und zart ausgeführte, durch Umrißlinien und sehr lebendige Schraffuren bestimmte Studienzeichnung.

Reproduktion nach: Minerva, Taschenbuch von 1829

Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie erster Teil, Marthens Garten

Grunddaten

Material/Technik:	Bleistift
Maße:	Untersatz: 13,2 x 10,2 cm - Blatt: 12,2 x 9,3 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1826
	wer	Johann Heinrich Ramberg (1763-1840)
	wo	Hannover
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Faust (Figur bei Goethe)

	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Gretchen (Figur in Goethes Faust)
	wo	

Schlagworte

- Drama
- Faust. Eine Tragödie, erster Teil
- Zeichnung

Literatur

- Kosenina, Alexander (Hg.) (2013): Literatur - Bilder. Johann Heinrich Ramberg als Buchillustrator der Goethezeit. Hannover
- Wegner, Wolfgang (1962): Die Faustdarstellung vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Amsterdam
- [Ausst. Kat. Historisches Museum Hannover 1998] (1998): Johann Heinrich Ramberg, 1763 - Hannover - 1840. Maler für König und Volk, Ausst. Kat. Hannover 1998. Hannover
- [Ausst. Kat. Kunstsammlung der Universität Göttingen 1995] (1995): Faust. Annäherung an einen Mythos. Göttingen, S. 211, 224, Kat. Nr. 107