Objekt: Faust im höchsten Alter.

Faksimile der Federzeichnung: wandelnd, nachdenkend (5. Akt:

Palast)

Museum: Freies Deutsches Hochstift /

Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main

069 / 1 38 80 - 0

bildarchiv@freies-deutsches-

hochstift.de

Sammlung: Sammlung der Goethe-

Illustrationen

Inventarnummer: III-12942

## Beschreibung

Faust im höchsten Alter. Faksimile der Federzeichnung: wandelnd, nachdenkend (5. Akt: Palast)

Erschienen in: Johann Wolfgang Goethe, Faust. Der Tragödie zweiter Teil. Mit Bildern von Max Beckmann, Frankfurt am Main, Verlag Der Goldene Brunnen, 1957.

Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie zweiter Teil, Pallast

#### Grunddaten

Material/Technik: Hochdruck von Kunstharzstock (analog

Holzschnitttechnik)

Maße: 40,1 x 27,2 cm [Blatt]

## Ereignisse

Hergestellt wann

wer Max Beckmann (1884-1950)

WO

Gedruckt wann

wer Willi Seidl (Grafiker)

WO

Wurde wann

abgebildet (Akteur)

wer Faust (Figur bei Goethe)

WO

# **Schlagworte**

• Drama

- Faust. Eine Tragödie, zweiter Teil
- $\bullet \ \ Fotomechanische \ Reproduktion$

#### Literatur

• Stresow, Gustav (1987): Die Faustausgaben mit den Zeichnungen Max Beckmanns, in: Jahrbuch Imprimatur 12 (1987). , S. 165-178