

	<p>Object: Faust im höchsten Alter. Faksimile der Federzeichnung: wandelnd, nachdenkend (5. Akt: Palast)</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Goethe- Illustrationen</p> <p>Inventory number: III-12942</p>
--	--

Description

Faust im höchsten Alter. Faksimile der Federzeichnung: wandelnd, nachdenkend (5. Akt: Palast)

Erschienen in: Johann Wolfgang Goethe, Faust. Der Tragödie zweiter Teil. Mit Bildern von Max Beckmann, Frankfurt am Main, Verlag Der Goldene Brunnen, 1957.

Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie zweiter Teil, Pallast

Basic data

Material/Technique:	Hochdruck von Kunstharzstock (analog Holzschnitttechnik)
Measurements:	40,1 x 27,2 cm [Blatt]

Events

Created	When	
	Who	Max Beckmann (1884-1950)
	Where	
Printed	When	
	Who	Willi Seidl (Grafiker)
	Where	

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Faust
	Where	

Keywords

- Drama
- Faust: The Second Part of the Tragedy
- Fotomechanische Reproduktion

Literature

- Stresow, Gustav (1987): Die Faustausgaben mit den Zeichnungen Max Beckmanns, in: Jahrbuch Imprimatur 12 (1987). , S. 165-178