Objekt:	Titelblatt, Hexe
Museum:	Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de
Sammlung:	Sammlung der Goethe-Illustrationen
Inventarnummer:	III-15647/001

Beschreibung

Titelblatt, Hexe
Erschienen in: Walpurgisnacht. Mit 20 Holzschnitten von Ernst Barlach, Berlin: Paul Cassirer 1923.

Grunddaten

Material/Technik:	Holzschnitt
Maße:	32,0 x 24,0 cm [Blatt]

Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Ernst Barlach (1870-1938)
	wo	

Schlagworte

- Drama
- Druckgraphik

Literatur

- Augat, Susanne (1997): Zum Brocken wandeln wir in der Walpurgisnacht. Das Fest der Hexen bei Barlach und Goethe. In: Barlach und Goethe, Ausst. Kat. Hamburg, Leipzig 1997, S. 52-59

- Schult, Friedrich (1958): Das graphische Werk Ernst Barlachs. Hamburg, S. 126f.
- Sello, Gottfried (1960): Ernst Barlach als Illustrator, in: Philobiblon IV (1960). , S. 217ff
- Wegner, Wolfgang (1962): Die Faustdarstellung vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Amsterdam, S. 108f., Nr. 86.
- [Ausst. Kat. Ernst-Barlach-Museum Wedel 1997] (1997): Barlach und Goethe. Leipzig, S. 126
- [Ausst. Kat. Freies Deutsches Hochstift 1982] (1982): Goethe in der Kunst des 20. Jahrhunderts. Frankfurt am Main, S. 60., Kat. Nr. 49
- [Ausst. Kat. Kunstsammlung der Universität Göttingen 1995] (1995): Faust. Annäherung an einen Mythos. Göttingen, S. 259., Kat. Nr. 127