

	<p>Tárgyak: Nacht, offenes Feld</p> <p>Intézmény: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Gyűjtemények: Sammlung der Goethe- Illustrationen</p> <p>Leltári szám: III-03547</p>
--	--

Leírás

Faust I - Vers 4399-4404: Weg und Feld in trübem Licht, gen oben Himmelsbläue, im Hintergrund links ein Gebäude und kochende, fliegende, zaubernde Hexen. Vorn reiten Faust und Mephisto auf zwei schwarzen, galoppierenden Pferden. Faust blickt sich zu den Hexen um, Mephisto duckt sich und wird ihm antworten. Unten links eine flüchtende Kröte. Sehr detailreich, doch zart ausgearbeitete Zeichnung mit humorigem Unterton.

Reproduktion nach: Minerva, Taschenbuch von 1829 (Jg. 21)

Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie erster Teil, Nacht

Alapadatok

Anyag/ Technika:	Feder in Grau und Schwarz, leicht aquarelliert
Méretetek:	Blatt: 12,8 x 8,7 cm - Darstellung: 11,9 x 7,9 cm

Események

Készítés	mikor	1826
	ki	Johann Heinrich Ramberg (1763-1840)
	hol	Hannover
Ábrázolás	mikor	
	ki	Faust (Figur bei Goethe)

	hol	
Ábrázolás	mikor	
	ki	Mephistopheles
	hol	

Kulcsszavak

- Faust. Eine Tragödie, erster Teil
- dráma
- rajz

Szakirodalom

- Kosenina, Alexander (Hg.) (2013): Literatur - Bilder. Johann Heinrich Ramberg als Buchillustrator der Goethezeit. Hannover
- Wegner, Wolfgang (1962): Die Faustdarstellung vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Amsterdam
- [Ausst. Kat. Historisches Museum Hannover 1998] (1998): Johann Heinrich Ramberg, 1763 - Hannover - 1840. Maler für König und Volk, Ausst. Kat. Hannover 1998. Hannover
- [Ausst. Kat. Kunstsammlung der Universität Göttingen 1995] (1995): Faust. Annäherung an einen Mythos. Göttingen, S. 211, 224, Kat. Nr. 107