

	<p>Objekt: Prolog im Himmel</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Goethe- Illustrationen</p> <p>Inventarnummer: III-14976</p>
--	---

Beschreibung

Faust I -Vers 271. Waagrechte Schraffuren deuten himmlische Spähren an. Vorn, auf einem Globus sitzend, die chimärenhafte Gestalt Mephistos, rechts darüber die drei Erzengel, links, als nur angedeuteter, umstrahlter Kopf, Gottvater. Leichte, doch ausdrucksstarke und durch dunkle Partien akzentuierte Federzeichnung.

Werkverzeichnis: Zesch F VII 1067

Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie erster Teil, Prolog im Himmel

Hinweis:

Dieses Bild kann aus rechtlichen Gründen nicht angezeigt werden

Grunddaten

Material/Technik: Feder in Schwarz
Maße: 26,1 x 18,1 cm [Blatt]

Ereignisse

Hergestellt	wann	1959-1960
	wer	Josef Hegenbarth (1884-1962)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Mephistopheles

Schlagworte

- Drama
- Faust. Eine Tragödie, erster Teil
- Zeichnung

Literatur

- [Ausst. Kat. Freies Deutsches Hochstift 1982] (1982): Goethe in der Kunst des 20. Jahrhunderts. Frankfurt am Main
- [Ausst. Kat. Klingspohr Museum Offenbach 1987] (1987): Der Illustrator Josef Hegenbarth. Offenbach, S. 33-40, 187., Abb. 41.1.f.