

	<p>Object: Prolog im Himmel</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Goethe- Illustrationen</p> <p>Inventory number: III-14976</p>
--	---

Description

Faust I -Vers 271. Waagrechte Schraffuren deuten himmlische Spähren an. Vorn, auf einem Globus sitzend, die chimärenhafte Gestalt Mephistos, rechts darüber die drei Erzengel, links, als nur angedeuteter, umstrahlter Kopf, Gottvater. Leichte, doch ausdrucksstarke und durch dunkle Partien akzentuierte Federzeichnung.

Werkverzeichnis: Zesch F VII 1067

Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie erster Teil, Prolog im Himmel

Hinweis:

Dieses Bild kann aus rechtlichen Gründen nicht angezeigt werden

Basic data

Material/Technique:	Feder in Schwarz
Measurements:	26,1 x 18,1 cm [Blatt]

Events

Created	When	1959-1960
	Who	Josef Hegenbarth (1884-1962)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Mephistopheles
	Where	

Keywords

- Drama
- Drawing
- Faust: The First Part of the Tragedy

Literature

- [Ausst. Kat. Freies Deutsches Hochstift 1982] (1982): Goethe in der Kunst des 20. Jahrhunderts. Frankfurt am Main
- [Ausst. Kat. Klingspohr Museum Offenbach 1987] (1987): Der Illustrator Josef Hegenbarth. Offenbach, S. 33-40, 187., Abb. 41.1.f.