

	<p>Objekt: Faust boit l'Elixir de Vie qui doit le rejeunier</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Goethe- Illustrationen</p> <p>Inventarnummer: III-01167</p>
--	---

Beschreibung

Illustration zu Faust I, Verse 2593 ff: Angedeutete Hexenküche mit Herdstatt hinten links, rechts Stilleben aus Besen, Flasche, Topf, Totenschädel, Eule etc. Links die Hexe im Profil, mit langem Gewand und Flasche in der Rechten; dahinter eine Katze, davor zwei Meerkatzen, das Zauberbuch haltend. Mittig Faust und Mephisto in Renaissance-Kostümen, Faust mit brennendem Becher des Zaubertrunks. Beide auf das Bild Helenas fixiert, das rechts hinter aufgezogenem Vorhang erscheint. Detaillierte, reich ausgeschmückte Darstellung in samtenen Hell-Dunkel-Tönen, meisterliche Drucktechnik. Bezeichnet: Links unter der Darstellung radiert "Chasselat del."; rechts "Geoffroit sculp."; darunter mittig "FAUST BOIT L'ELEXIR DE VIE QUI DOIT LE REJEUNIR"; darunter ein längerer Text zur Erklärung der Szene in Französisch und Spanisch sowie Angabe des Verlegers.

Grunddaten

Material/Technik:

Radierung

Maße:

Blatt: 48,8 x 66,6 cm - Platte: 33,8 x 44,7 cm -
Darstellung: 26,2 x 37,1 cm

Ereignisse

Hergestellt

wann

wer

Charles Abraham Chasselat (1782-1843)

wo

Druckplatte hergestellt	wann	1840
	wer	Charles Michel Geoffroy (1819-1883)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Faust (Figur bei Goethe)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Mephistopheles
	wo	

Schlagworte

- Drama
- Druckgraphik
- Faust. Eine Tragödie, erster Teil