

[Weitere Angaben: <https://hessen.museum-digital.de/object/2539> vom 20.04.2024]

	<p><b>Objekt:</b> Vom Himmel durch die Welt zur Hölle. Holzschnitte zu Goethes Faust von Peter Joseph Paffenholz</p> <p><b>Museum:</b> Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p><b>Sammlung:</b> Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p>Inventarnummer: III-15667</p>
--	--

## Beschreibung

Kassette in grünem Leinen, mit aufgeklebtem, kalligraphiertem Titel-Etikett. Darin lose liegend 59 Holzschnitte zu allen Szenen von Faust I (zum Teil mehrere pro Szene). Umrißbetonte, zum Teil stärker abstrahierte bzw. stilisierte Darstellungen mit expressiven Elementen.

Bezeichnet: Die einzelnen Blätter unter der Darstellung handschriftlich in Tinte links der jeweilige Titel, rechts "Paffenholz".

Hinweis:

Dieses Bild kann aus rechtlichen Gründen nicht angezeigt werden

## Grunddaten

Material/Technik:

Holzschnitt in Schwarz

Maße:

Kassette: 24,2 x 17,8 x 2,2 cm - Blatt: ca. 21,3 x 14,7 cm - Darstellung: ca. 13,0 x 10,0 cm

## Ereignisse

Hergestellt

wann

Vor 1946

wer

Peter Paffenholz (1900-1959)

wo

## Schlagworte

- Drama
- Faust. Eine Tragödie, erster Teil
- Mappenwerk

## Literatur

- Vollmer, Hans (1956): Allgemeines Lexikon der bildenden Künstler des XX. Jahrhunderts, Bd. 3. Leipzig, S. 538