

	<p>Objekt: Der Pakt. eigentlich: die Wette</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Goethe- Illustrationen</p> <p>Inventarnummer: III-15728/006</p>
--	--

Beschreibung

Faust I, Studierzimmer [II], Abschluss der Wette, Verse 1714 ff.:

Mephisto (l.) reicht Faust ein weißes Blatt und beugt sich dabei zu ihm. Der alte Faust, im Profil nach links, starrt darauf. Recht grobe Federführung in langen Strichen, die zur Mitte hin enger wird, wo Mephistos Schulter schließlich durch Pinselauftrag flächig schwarz erscheint. Vor diesem Hintergrund wird der Blick auf das vollständig weiße Papier in seiner Hand gelenkt.

Bezeichnet: In Bleistift rechts unten: "Heisig"; links daneben bezeichnet: "der Pakt".

Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie erster Teil, Studierzimmer

Grunddaten

Material/Technik:

Feder in Schwarz, Pinsel in Schwarz

Maße:

29,6 x 42,0 cm [Blatt]

Ereignisse

Hergestellt

wann

2002

wer

Bernhard Heisig (1925-2011)

wo

Schlagworte

- Drama
- Faust. Eine Tragödie, erster Teil
- Zeichnung

Literatur

- Maisak, Petra (2008): Jahresbericht des Freien Deutschen Hochstifts 2007, in: Jahrbuch des Freien Deutschen Hochstifts 2008. Frankfurt am Main, S. 388-392, 398, Nr. 17