

 <p>Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum * Gudrun Brüne-Heisig, (c) VG Bild-Kunst, Bonn 2013 [RR-F]</p>	<p>Objekt: Vor dem Tor, Faust und Wagner</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p>Inventarnummer: III-15728/007</p>
--	--

Beschreibung

Faust I, Vor dem Tor, Vers 1108. Wagner zu Faust während des Spaziergangs.

Faust (r.) in Melancholikerpose mit aufgestütztem Kopf und nachdenklicher Miene, l. leicht im Hintergrund Wagner, unterstreicht seine Rede gestikulierend. Zwischen den beiden Figuren im Hintergrund eine Leiter an ein Bücherregal gelehnt, enge Federführung, Schraffuren in unterschiedliche Richtungen. Starke Licht/Schatteneffekte durch z.T. flächige schwarze Stellen und weiß gebliebene Stellen.

Bezeichnet: Signiert in Bleistift unten rechts: "Heisig"; darunter links bezeichnet: "entrollst du gar ein würdig Pergament."

Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie erster Teil, Vor dem Tor

Grunddaten

Material/Technik:	Feder und Pinsel in Schwarz und Braun
Maße:	Blatt: 29,5 x 42,0 cm - Darstellung: ca. 22 x 23 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	2002
	wer	Bernhard Heisig (1925-2011)
	wo	

Schlagworte

- Drama

- Faust. Eine Tragödie, erster Teil
- Zeichnung

Literatur

- Maisak, Petra (2008): Jahresbericht des Freien Deutschen Hochstifts 2007, in: Jahrbuch des Freien Deutschen Hochstifts 2008. Frankfurt am Main, S. 388-392, 395f., Nr. 8