Objekt:	Duell zwischen Faust und Valentin
Museum:	Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de
Sammlung:	Sammlung der Goethe-Illustrationen
Inventarnummer:	III-15645/011

Beschreibung

Faust, Mephisto und Valentin kämpfen. Im Hintergrund sieht man eine mittelalterliche Stadt. Während Mephisto Valentins Schwert von Faust abhält wird Valentin von Faust erstochen.
Bezeichnet: Unter der Darstellung: links "Delacroix invt et Lithog:", rechts "Ch: Motte, Impr Editeur, à Paris.", mittig "Meph:__Pousse…Val._oh!… Meph:__Voila mon rustaud apprivoisé.".
Erschienen in: Faust. Tragédie de M. de Goethe, Traduite en francais par M. Albert Stapfer, Ch. Motte Paris 1828.
Werkverzeichnis: Robaut, Alfred u.a.: L'œuvre complet de Eugène Delacroix: peintures, dessins, gravures, lithographies, Paris 1885, S. 70, Nr. 245.
Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie erster Teil, Nacht

Grunddaten

Material/Technik:	Kreidelithographie
Maße:	Darstellung: 23,0 x 28,6 cm - Buchseite: 27,5 x 41,5 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Eugène Delacroix (1798-1863)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1828
	wer	Charles Etienne Pierre Motte (1785-1836)

	wo	Paris
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Faust (Figur bei Goethe)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Mephistopheles
	wo	

Schlagworte

- Drama
- Druckgraphik
- Faust. Eine Tragödie, erster Teil

Literatur

- Busch, Günter (1973): Eugène Delacroix. Der Tod des Valentin. Frankfurt am Main, S. 114f., Nr. 63
- [Ausst. Kat. Freies Deutsches Hochstift 2007] (2007): Goethes Faust. Verwandlung eines Hexenmeisters. Frankfurt am Main, S. 133f., 154, Kat. Nr. 97
- [Ausst. Kat. Staatl. Kunsthalle Karlsruhe 2003] (2003): Eugène Delacroix. Heidelberg, S. 141f., Kat. Nr. 40
- [Ausst. Kat. Städel 1987] (1987): Eugène Delacroix. Themen und Variationen, Arbeiten auf Papier. Frankfurt am Main, S. 86f., Kat. Nr. E 19