

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Object: Duell zwischen Faust und Valentin</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum<br/>Großer Hirschgraben 23-25<br/>60311 Frankfurt am Main<br/>069 / 1 38 80 - 0<br/>bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p>Inventory number: III-15645/011</p> |
|--|--|

## Description

Faust, Mephisto und Valentin kämpfen. Im Hintergrund sieht man eine mittelalterliche Stadt. Während Mephisto Valentins Schwert von Faust abhält wird Valentin von Faust erstochen.

Bezeichnet: Unter der Darstellung: links "Delacroix invt et Lithog:", rechts "Ch: Motte, Impr Editeur, à Paris.", mittig "Meph: \_\_Pousse...Val.\_oh!... Meph: \_\_Voila mon rustaud apprivoisé".

Erschienen in: Faust. Tragédie de M. de Goethe, Traduite en francais par M. Albert Stapfer, Ch. Motte Paris 1828.

Werkverzeichnis: Robaut, Alfred u.a.: L'œuvre complet de Eugène Delacroix: peintures, dessins, gravures, lithographies, Paris 1885, S. 70, Nr. 245.

Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie erster Teil, Nacht

## Basic data

Material/Technique:

Kreidelithographie

Measurements:

Darstellung: 23,0 x 28,6 cm - Buchseite: 27,5 x 41,5 cm

## Events

Created

When

Who

Eugène Delacroix (1798-1863)

Where

Published

When

1828

|                         |       |  |
|-------------------------|-------|--|
|                         | Who   | Charles Etienne Pierre Motte (1785-1836) |
|                         | Where | Paris                                    |
| Was depicted<br>(Actor) | When  |  |
|                         | Who   | Faust                                    |
|                         | Where |  |
| Was depicted<br>(Actor) | When  |  |
|                         | Who   | Mephistopheles                           |
|                         | Where |  |

## Keywords

- Drama
- Faust: The First Part of the Tragedy
- Graphics

## Literature

- Busch, Günter (1973): Eugène Delacroix. Der Tod des Valentin. Frankfurt am Main, S. 114f., Nr. 63
- [Ausst. Kat. Freies Deutsches Hochstift 2007] (2007): Goethes Faust. Verwandlung eines Hexenmeisters. Frankfurt am Main, S. 133f., 154, Kat. Nr. 97
- [Ausst. Kat. Staatl. Kunsthalle Karlsruhe 2003] (2003): Eugène Delacroix. Heidelberg, S. 141f., Kat. Nr. 40
- [Ausst. Kat. Städel 1987] (1987): Eugène Delacroix. Themen und Variationen, Arbeiten auf Papier. Frankfurt am Main, S. 86f., Kat. Nr. E 19