

 <p>Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Gretchen entschwindet aus dem Kerker</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p>Inventarnummer: III-00116</p>
---	---

Beschreibung

Illustration zu Faust I, Vers 4611: Zusammenbrechende Kerkermauern, mittig Gretchen in hellem Gewand, gelöstem Haar und ihrem Kind auf dem linken Arm, den rechten gen Himmel hebend. Über ihr und in einer Lichterscheinung ein weiblicher Engel mit großen Flügeln und ausgebreiteten Armen. Mäßig bis recht fein ausgeführte Zeichnung; gegenüber dem Vorbild nur kleine Veränderungen (Faust und Mephisto rechts unten fehlen).

Bezeichnet: Mit Feder in Schwarz rechts unter der Darstellung "A. Thieme."

Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie erster Teil, Kerker

Grunddaten

Material/Technik:

Pinsel in Schwarz und Grau

Maße:

Blatt: 17,4 x 11,1 cm - Darstellung: 11,9 x 8,2 cm

Ereignisse

Gezeichnet

wann

wer

A. Thieme

wo

Geistige

wann

1829

Schöpfung

wer

Johann Heinrich Ramberg (1763-1840)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer

Gretchen (Figur in Goethes Faust)

wo

Schlagworte

- Drama
- Faust. Eine Tragödie, erster Teil
- Zeichnung