

	<p>Objekt: "Vor dem Tore" in Form zweier Darstellungen</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p>Inventarnummer: III-13258/001</p>
--	--

## Beschreibung

Zwei säulenförmig vertikal angeordnete Darstellungen, jeweils bestehend aus Einzeldarstellungen, die durch Ornamente miteinander verbunden sind.

Bezeichnet: Oben mittig in Lithographie: "No: I."

Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie erster Teil, Vor dem Tor

## Grunddaten

Material/Technik:

Lithographie

Maße:

47,0 x 31,5 cm (ca.) [Blatt]

## Ereignisse

Hergestellt

wann

1832

wer

Carl Harnisch (1800-1883)

wo

Wurde

wann

abgebildet

(Akteur)

wer

Faust (Figur bei Goethe)

wo

Wurde

wann

abgebildet

(Akteur)

wer Gretchen (Figur in Goethes Faust)  
wo

## Schlagworte

- Drama
- Druckgraphik
- Faust. Eine Tragödie, erster Teil

## Literatur

- Neubert, Franz (1932): Vom Doctor Faustus zu Goethes Faust. Leipzig, S. 144-149, 245
- Wegner, Wolfgang (1962): Die Faustdarstellung vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Amsterdam, S. 75