

	<p>Objekt: Mephisto führt Faust in Auerbachs Keller</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p>Inventarnummer: III-07370</p>
--	---

Beschreibung

Faust I - Vers 2158ff. In umgekehrt L-förmigen Ausschnitt Blick in den Weinkeller. Zuunterst Tisch mit den Zechern. Eine Treppe führt zum geöffneten Eingangstor, in dem Faust und Mephisto erscheinen. Reich ausgeschmückt, erzählerisch aufgefaßte Darstellung; rahmende arabeske Rankenmotive und Spruchbänder unterstreichen den illustrativen Charakter. Bezeichnet: Monogrammiert bzw. bezeichnet im Druck links unten "AK" (ligiert); weiter rechts "Hkaeseberg.X.g", im Spruchband links oben beschriftet "Das liebe / heil'ge Röm'sche Reich / wie hält's nur noch" (Faust I, Vers 2090f.).

Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie erster Teil, Auerbachs Keller in Leipzig

Grunddaten

Material/Technik: Holzstich
Maße: 31,2 x 21,8 cm [Blatt]

Ereignisse

Hergestellt
wann
wer August von Kreling (1819-1876)
wo

Druckplatte
hergestellt wann 1875
wer Hugo Käseberg (1847-1893)
wo

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Faust (Figur bei Goethe)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Mephistopheles
	wo	

Schlagworte

- Drama
- Druckgraphik
- Faust. Eine Tragödie, erster Teil

Literatur

- [Ausst. Kat. Nationale Forschungs- und Gedenkstätten Weimar 1969] (1969):
"Faust" in der Malerei. Weimar, S. 12, 24