

	<p>Object: Mephisto führt Faust in Auerbachs Keller</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p>Inventory number: III-07370</p>
--	---

Description

Faust I - Vers 2158ff. In umgekehrt L-förmigen Ausschnitt Blick in den Weinkeller. Zuunterst Tisch mit den Zechern. Eine Treppe führt zum geöffneten Eingangstor, in dem Faust und Mephisto erscheinen. Reich ausgeschmückt, erzählerisch aufgefaßte Darstellung; rahmende arabeske Rankenmotive und Spruchbänder unterstreichen den illustrativen Charakter. Bezeichnet: Monogrammiert bzw. bezeichnet im Druck links unten "AK" (ligiert); weiter rechts "Hkaeseberg.X.g", im Spruchband links oben beschriftet "Das liebe / heil'ge Röm'sche Reich / wie hält's nur noch" (Faust I, Vers 2090f.).

Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie erster Teil, Auerbachs Keller in Leipzig

Basic data

Material/Technique:	Holzstich
Measurements:	31,2 x 21,8 cm [Blatt]

Events

Created	When	
	Who	August von Kreling (1819-1876)
	Where	
Printing plate produced	When	1875
	Who	Hugo Käseberg (1847-1893)
	Where	

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Faust
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Mephistopheles
	Where	

Keywords

- Drama
- Faust: The First Part of the Tragedy
- Graphics

Literature

- [Ausst. Kat. Nationale Forschungs- und Gedenkstätten Weimar 1969] (1969):
 "Faust" in der Malerei. Weimar, S. 12, 24