

 <p>Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Faust I - verschiedene Szenen</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p>Inventarnummer: III-13445</p>
---	--

Beschreibung

Faust I: Zwölf Figuren bzw. Figurengruppen zu Faust I in Umrisszeichnung.
Möglichwerweise Pausen nach der französischen Retzsch-Ausgabe von 1829 oder andere Auflage: Übereinstimmung zahlreicher Details sowie des Maßstabes.
Bezeichnet: Das Gegenstück (III-13446) signiert und datiert in Bleistift rechts unten: "ar 1830"

Grunddaten

Material/Technik: Feder in Schwarz
Maße: 17,1 x 19,0 cm [Blatt]

Ereignisse

Hergestellt wann 1830
wer
wo

Wurde
abgebildet wann
(Akteur)
wer Mephistopheles
wo

Wurde
abgebildet wann
(Akteur)

	wer	Gretchen (Figur in Goethes Faust)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Faust (Figur bei Goethe)
	wo	

Schlagworte

- Drama
- Faust. Eine Tragödie, erster Teil
- Zeichnung

Literatur

- Dobsy, Arthur (1907): Moritz Retzsch, der Klassiker-Illustrator. In: Bühne und Welt (Jg. 10 Nr. 1, 1907), S. 491-501
- Hirschberg, Leopold (1925): Moritz Retzsch. Chronologisches Verzeichnis seiner graphischen Werke. Berlin
- Neubert, Franz (1932): Vom Doctor Faustus zu Goethes Faust. Leipzig, S. 241
- [Ausst. Kat. Kunstbibliothek SMB 1982] (1982): Von Odysseus bis Felix Krull. Gestalten der Weltliteratur in der Buchillustration des 19. und 20. Jahrhunderts. Berlin, S. 169
- [Ausst. Kat. Kunstsammlung der Universität Göttingen 1995] (1995): Faust. Annäherung an einen Mythos. Göttingen, S. 210, 223
- [Ausst. Kat. Nationale Forschungs- und Gedenkstätten Weimar 1969] (1969): "Faust" in der Malerei. Weimar, S. 8f.
- [Ausst. Kat. Städel 1991] (1991): Zeichnungen zu Goethes Faust aus der Graphischen Sammlung im Städel. Frankfurt am Main, S. 17-19