

| | |
|--|---|
| | Object: Marguerite, rentrée chez elle, pense au beau cavalier qu'elle a rencontré |
| | Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de |
| | Collection: Sammlung der Goethe- Illustrationen |
| | Inventory number: IVe/2/3/008 |

Description

Marguerite, rentrée chez elle, pense au beau cavalier qu'elle a rencontré

Erschienen in: Johann Wolfgang von Goethe: Faust. 26 gravures d'après des dessins de Retzsch, Paris: Audot 1828

Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie erster Teil, Abend. Ein kleines reinliches Zimmer

Basic data

Material/Technique:

Radierung

Measurements:

Blatt: 12,2 x 15,2 cm - Darstellung: 6,8 x 8,1
cm

Events

Template
creation

When

Who

Moritz Retzsch (1779-1857)

Where

Printed

When

1828

Who

Pierre Antoine Branche

Where

Paris

Was depicted
(Actor)

When

Who Gretchen (Figur in Goethes Faust)
Where

Keywords

- Drama
- Faust: The First Part of the Tragedy
- Graphics