Objekt: Penejos

Museum: Freies Deutsches Hochstift /
Frankfurter Goethe-Museum
Großer Hirschgraben 23-25
60311 Frankfurt am Main
069 / 1 38 80 - 0
bildarchiv@freies-deutscheshochstift.de

Sammlung: Sammlung der GoetheIllustrationen

Inventarnummer: III-15581/008

Beschreibung

Einfluß von Jugendstil u. Symbolismus, Betonung des Ornamentalen, aufwendige Rahmung. Auswahl v.a. konzentriert auf Figuren mit klassisch-mytholog. Hintergrund, Verquickung des Goethe-Textes mit dieser Tradition.

Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie zweiter Teil, Klassische Walpurgisnacht

Erschienen in: Faust. 12 Zeichnungen zum II Teile von Franz Stassen, Berlin: Fischer & Franke 1902

Grunddaten

Material/Technik: Lithographie

Maße: 32,9 x 28,2 cm [Blatt]

Ereignisse

Hergestellt wann

wer Franz Stassen (1869-1949)

wo

Veröffentlicht wann 1902

wer Verlag Fischer und Franke (Berlin)

wo Berlin

Wurde wann

abgebildet (Akteur)

wer Chiron (Figur in Goethes Faust)

WO

Wurde wann

abgebildet (Akteur)

wer Faust (Figur bei Goethe)

WO

Schlagworte

• Drama

Druckgraphik

• Faust. Eine Tragödie, zweiter Teil

• Literarische Darstellung

Literatur

- Giesen, Sebastian (1998): "Den Faust, dächt' ich gäben wir ohne Holzschnitte und Bildwerk." Goethes "Faust" in der europäischen Kunst des 19. Jahrhunderts (Diss.). Aachen, S. 178, 195f
- [Ausst. Kat. Museum Hanau 1999] (1999): Franz Stassen 1869-1949. Maler, Zeichner, Illustrator. Leben und Werk. Hanau