

	Object: Penejos
	Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de
	Collection: Sammlung der Goethe- Illustrationen
	Inventory number: III-15581/008

Description

Einfluß von Jugendstil u. Symbolismus, Betonung des Ornamentalen, aufwendige Rahmung. Auswahl v.a. konzentriert auf Figuren mit klassisch-mytholog. Hintergrund, Verquickung des Goethe-Textes mit dieser Tradition.

Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie zweiter Teil, Klassische Walpurgisnacht

Erschienen in: Faust. 12 Zeichnungen zum II Teile von Franz Stassen, Berlin: Fischer & Franke 1902

Basic data

Material/Technique: Lithographie
Measurements: 32,9 x 28,2 cm [Blatt]

Events

Created	When	
	Who	Franz Stassen (1869-1949)
	Where	
Published	When	1902
	Who	Verlag Fischer und Franke (Berlin)
	Where	Berlin

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Chiron (Figur in Goethes Faust)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Faust
	Where	

Keywords

- Drama
- Faust: The Second Part of the Tragedy
- Graphics
- Literarische Darstellung

Literature

- Giesen, Sebastian (1998): "Den Faust, dächt' ich gäben wir ohne Holzschnitte und Bildwerk." Goethes "Faust" in der europäischen Kunst des 19. Jahrhunderts (Diss.). Aachen, S. 178, 195f
- [Ausst. Kat. Museum Hanau 1999] (1999): Franz Stassen 1869-1949. Maler, Zeichner, Illustrator. Leben und Werk. Hanau