

 <p>Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum [CC BY-NC-SA]</p>	<p><b>Objekt:</b> Erste Begegnung von Faust und Gretchen</p> <p><b>Museum:</b> Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p><b>Sammlung:</b> Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p><b>Inventarnummer:</b> III-14633</p>
---	---

## Beschreibung

Skizze zu Faust I, Verse 2605 ff.: Faust nach links gewendet und in Schrittstellung. Gretchen links neben ihm, halb wegblickend und mit unentschlossen vor dem Bauch verschränkten Armen. Beide in recht detailliert angegebenen, historisierenden Kostümen. Im Hintergrund rechts Mephisto als angeschnittene Figur, die Knie halb gebeugt, seinen rechts Arm auf einer Mauer abgestützt und den Kopf darauf gelehnt.

Bezeichnet: Rückseitig am Rand unten mittig, handschriftlich in Bleistift "G. Schlick".

Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie erster Teil, Straße. Faust Margarete

## Grunddaten

Material/Technik: Kreide  
Maße: 21,9 x 13,4 cm [Blatt]

## Ereignisse

Hergestellt wann  
wer Friedrich Gustav Schlick (1804-1869)  
wo

Wurde  
abgebildet wann  
(Akteur)  
wer Mephistopheles  
wo

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wann

wer           Faust (Figur bei Goethe)

wo

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wann

wer           Gretchen (Figur in Goethes Faust)

wo

## Schlagworte

- Drama
- Faust. Eine Tragödie, erster Teil
- Zeichnung

## Literatur

- Neubert, Franz (1932): Vom Doctor Faustus zu Goethes Faust. Leipzig, S. 245
- [Jahrbuch des Freien Deutschen Hochstifts 1971] (1971): Jahresbericht des Freien Deutschen Hochstifts 1970, in: Jahrbuch des Freien Deutschen Hochstifts 1971. Frankfurt, S. 504f.